

układanie kwiatów

nowe inspiracje
krok po kroku



Dominika Kukuła

Układanie kwiatów. Nowe inspiracje krok po kroku

Dominika Kukuła

Wydanie pierwsze, Toruń 2012

ISBN: 978-83-61744-46-7

Wszelkie prawa zastrzeżone!

Autor oraz wydawnictwo dołożyli wszelkich starań, by informacje zawarte w tej publikacji były kompletne, rzetelne i prawdziwe. Autor oraz wydawnictwo EscapeMagazine.pl nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za ewentualne szkody wynikające z wykorzystania informacji zawartych w publikacji lub użytkowania tej publikacji.

Wszystkie znaki występujące w publikacji są zastrzeżonymi znakami firmowymi bądź towarowymi ich właścicieli.

Rozpowszechnianie całości lub fragmentu (innego niż udostępniony przez wydawnictwo) w jakiegokolwiek postaci, bez pisemnej zgody wydawnictwa, jest zabronione.

Zostań Partnerem wydawnictwa i zarabiaj na legalnym rozpowszechnianiu wydawanych przez nas publikacji.

bezpłatny fragment

Wydawnictwo EscapeMagazine.pl

<http://www.EscapeMagazine.pl>

*Chciałabym podziękować Czytelnikom
za motywację i inspirację do pracy.*

Autorka

Spis treści

Wstęp

Rozdział 1. Bukiety

Bukiet na okrągło

Bukiet okolicznościowy na kryzie

Rozdział 2. Wianki

Wianek polny na Oktawę

Bożego Ciała

Rozdział 3. Kompozycje

Kompozycja w naczyniu z dzwonkami

Kompozycja w kształcie trójkąta

Rozdział 4. Florystyka ślubna

Kremowy bukiet ślubny

Przywieszka dla Pana Młodego (1)

Przywieszka dla Pana Młodego (2)

Bukiet ślubny z goździkiem miniaturką

Bukiet ślubny z hortensją

Bukiet ślubny ze storczykiem (cymbidium)

Bukiet z róż przyozdobiony sznurami koralików i tiulową wstążką

Bukiet ślubny z różami i storczykiem tajlandzkim

Dekoracja samochodu Pary Młodej

Rozdział 5. Kompozycja w naczyniu

Kwiatowa kompozycja na stół

Kompozycja na planie trójkąta

Kompozycja asymetryczna

Kompozycja symetryczna

Kompozycja ze słonecznikami

Kosz okolicznościowy

Rozdział 6. Jesienne dekoracje

Kolorowa jesień

Jesień wrzosem usłana

Sielska kompozycja

Żywy obraz

Kwiatowy koktajl

Rozdział 7. Florystyka żałobna

Wiązanka pogrzebowa

Wieniec w kształcie krzyża

Stroik na Wszystkich Świętych

Rozdział 8. Świąteczne dekorowanie domu

Świąteczny wieniec na ludowo

Kula Bożonarodzeniowa

Stroik bożonarodzeniowy

Stroik adwentowy

Bombowa misa

Rozdział 9. Walentynki

Walentynkowe serce

Rozdział 10. Wielkanoc

Stroik typu gniazdko

Zając wielkanocny

Strusie jajo

Pisankowe drzewko

Rozdział 11. Wiosna

Wiosenny wianuszek

Kompozycja "Kora brzozy"

Bibliografia

Inne publikacje o tej tematyce

Wstęp

Stroiki, bukiety czy ozdoby z kwiatów ożywią każde wnętrze i sprawiają, że stanie się ono jeszcze piękniejsze. Otaczamy się kwiatami, bo potrafią oddziaływać na nasze emocje i kształtować nastroje, a także wносить radość i życie.

Mam nadzieję, że przedstawione w tej książce sprawdzone wskazówki i pomysły zainspirują Cię Czytelniku do tworzenia własnych projektów florystycznych.

Jeśli rozpoczynasz dopiero przygodę z układaniem kwiatów, zachęcam do zapoznania się z moją pierwszą książką "Układanie kwiatów. Florystyka dla każdego" (wyd. EscapeMagazine.pl).

Dominika

Kompozycja w naczyniu z dzwonkami



Przygotowujemy:

- kwiaty: lilie, margaretki, gerbera miniaturka, goździk miniaturka,
- dodatki zielone: dzwonki irlandzkie, paprotka, owoce dziurawca ogrodowego,
- pojemniki i pozostałe dodatki: ceramiczny, okrągły flakon, misa lub doniczka, gąbka florystyczna do roślin żywych, folia, cienki, giętki drucik.



1 Misę wykładamy folią, w której umieszczamy zieloną gąbkę florystyczną. Gąbkę należy namoczyć wcześniej w wodzie.



2 W pierwszej kolejności do gąbki wbijamy dzwonki irlandzkie i związujemy je u góry cienkim drucikiem.



3 Wokół dzwonek wbijamy lilie i stopniowo dokładamy pozostałe kwiaty tzn. z przodu gerbery i goździki, po bokach, z tyłu i w pozostałej wolnej przestrzeni – margaretki oraz owoce dziurawca.



4 Na końcu ożywiamy kompozycję zielonymi dodatkami.

Kremowy bukiet ślubny



Przygotujmy:

- kremowe róże (najlepiej dwa rodzaje: bardzo jasne i ton ciemniejsze – uzyskamy głębię w kompozycji),
- kremowe goździki miniaturki,
- kremowe astromelie oraz eustomy,
- gałązki ruskusu oraz liście palmy.



Poza tym:

- mikrofon wypełniony gąbką florystyczną,
- cienki, giętki drucik,
- taśmę florystyczną, kremową wstążkę,
- przypinkę do przywieszki.



- ❶** Na samym początku zanurzamy mikrofon z gąbką w wodzie, aby pianka nasiąkła.
- ❷** Czekając, aż gąbka będzie gotowa możemy przygotować rośliny. Przycinamy je na wysokość ok. 10 cm.
- ❸** Mocowanie kwiatów zaczynamy zawsze od góry, a kwiaty wbijamy ściśle i w taki sposób, aby obok siebie były zawsze różne rośliny. Na zdjęciach powyżej widok z przodu i z tyłu.

Warto również wcześniej przygotować sobie pojemnik (flakon), do którego będziemy mogli odłożyć bukiet w trakcie pracy. Profesjonaliści floryści mają do tego celu specjalne stojaki, ale nam powinien wystarczyć niezbyt wysoki wazonik.



- ④ Wbijamy kolejne kwiaty pod pewnym kątem, aby z całości powstała kula.



- ⑤ Od dołu mocujemy przycięte na jednakową długość gałązki ruskusa.



6 Do rączki mikrofonu przywiązujemy, za pomocą drucika, łodygi róż. Łodygi przycinamy na jednakową długość.



7 Teraz będziemy potrzebować liście palmy, których końce musimy przyciąć o połowę. Liście palmy wbijamy między mikrofon a łodygi róż i wywijamy je na zewnątrz, a następnie mocujemy tasiemką do łodyg.



8 Tak wywinięte liście palmy sprawią, że gałązki ruskusu podniosą się do góry. Następnie kremową, szeroką wstążką maskujemy wiązanie i łączenie liści z łodygami.

Kompozycja na planie trójkąta

Potrzebujemy:

- okrągły pojemnik wypełniony gąbką florystyczną,
- 2 liście facji,
- liść – aspidistra,
- 2 czerwone anturium,
- 2 gałązki białej margaretki,
- 4 gałązki goździka miniaturki,
- kilka gałązek gipsówki,
- tiki.



❶ Pojemnik wypełniamy szczelnie gąbką florystyczną.



② Najpierw wbijamy pionowo liść aspidistrowy oraz dwa liście facji.



3 Następnie wbijamy kwiaty anturium – jeden wzdłuż wysokiego liścia, a drugi z przodu.



④ Teraz wbijamy symetrycznie po bokach białą chryzantemę, a wolne przestrzenie uzupełniamy tikami.



5 Aby nadać objętości naszej kompozycji, dokładamy gałązki gipsówki i goździki. Rośliny, jak zwykle, wbijamy pod lekkim kątem. I gotowe.

Kula Bożonarodzeniowa



Potrzebujemy:

- mech,
- kolorowe perełki,
- koraliki na druciku (dodatkowo możemy wykorzystać również szpilki zakończone perełkami).



- ❶ Z mchu formujemy kulę. Jeśli nie mamy zbyt dużo mchu, możemy zrobić najpierw kulę z papieru, a następnie okleić ją mchem. Na rynku dostępne są również gotowe kule ze styropianu, które łatwo można „obtoczyć” w mchu.
- ❷ Kulę obwiązujemy drucikiem z koralikami i wbijamy szpilki.

Stroik adwentowy

Zwykle cztery tygodnie przed Bożym Narodzeniem ustawiamy w widocznym miejscu wieńce adwentowe. Na wieńcu możemy zamocować cztery świece, które zapalimy w kolejne niedziele Adwentu (w pierwszym tygodniu jedną, w drugim – dwie, w trzecim – trzy, a w czwartym – wszystkie cztery).

Oprócz wieńca adwentowego można wykonać również stroik adwentowy. Wykonanie jest bardzo proste.

❶ Jako pojemnik możemy użyć zwykłej brytfanki, którą wypełniamy gąbką florystyczną.

❷ Do gąbki przytwierdzamy klejem świece oraz mech.



Naturalna stylizacja, którą podkreślamy laskami cynamonu i szyszkami.



Inna propozycja - stylizacja z odrobiną blasku.

Pełna wersja



<http://www.EscapeMagazine.pl/369712-ukladanie-kwiatow-nowe-inspiracje-krok-po-kroku>